

# CREATIEF ORIGINEEL HELDER VEELZIJDIGEIGENZINNIG PRAKTISCH FUNCTIONEEL HUMORISTISCH PERFECTIONIST ZORGVULDIG CURRICULUM VITAE SECUUR ANTICIPEREN SAMENWERKEN NIET VENOPOLOSSINGSGERICHT KANTGERICHT BETROUWBAAR MAYA SCHIFFERS KENGENDE VULDIG BESCHIEDEN DIENEND VASTBERADEN ENTHOUSIAST ASTOPRECHT INTEGER GRAFISCHE VORMGEVING & DTP

## PROFIEL

creatief | origineel | helder  
veelzijdig | eigenzinnig  
praktisch | functioneel  
humoristisch | secuur | stipt  
zorgvuldig | perfectionistisch  
nauwgezet | meedenken  
anticiperen | samenwerken  
inleven | samenspraak  
oplossingsgericht  
klantgericht | toetsend  
gedreven | loyaal | betrokken  
toegewijd | betrouwbaar  
geduldig | bescheiden  
dienend | geïnteresseerd  
vastberaden | enthousiast  
oprecht | integer

## PERSONALIA

naam  
Schiffers

voornamen  
Maya Eliza

geboortedatum  
03-02-1971

geboorteplaats  
Goirle

burgerlijke staat  
ongetrouwd

geslacht  
vrouw

nationaliteit  
Nederlandse

adres  
Jachthoornstraat 39  
6219 BM MAASTRICHT

telefoon  
06 - 15 40 64 23

e-mail  
m@yaschi.nl

website/portfolio  
www.yaschi.nl

## OPLEIDINGEN

1989-1993	Hogeschool Katholieke Leergangen Sittard (HBO) Propadeuse: Lerarenopleiding tekenen/ handvaardigheid Studierichting: Publiciteitsvormgeving
1987-1989	H.A.V.O.-M.B.O. - R.K. school voor M.D.G.O., Maastricht Nederlands, Engels, Duits, biologie, aardrijkskunde (HAVO) Grafische vormgeving, omgangskunde (MBO)
1983-1987	M.A.V.O. Maria Immaculata, Maastricht Nederlands, Engels, Duits, wiskunde, biologie, aardrijkskunde

## CURSUSSEN

2015	Webdesign (basis HTML5/CSS)
2004	Indesign CS
1994	Middenstandsdiploma
1987	Diploma machineschrijven volgens het tienvingersysteem blind

## SOFTWARE KENNIS

Adobe Creative Suite	Indesign, Photoshop, Illustrator
Microsoft Office	Word, PowerPoint, Excel (basiskennis)

## WERKERVARING

Sinds januari 2001 ben ik werkzaam als zelfstandig vormgever/dtp-er onder de naam YASCHI Vormgeving.  
Mijn werkzaamheden bestaan uit het ontwerpen en opmaken van divers drukwerk en websites, aanvragen/beoordelen offerte's, klantencontact, planning, begeleiden van het productieproces, aansturen van toeleveranciers zoals drukker, fotograaf, tekstschrijver, illustrator, webmaster e.d.

In september 2015 ben ik mijn zelfstandig werk gaan combineren met een vaste aanstelling bij Greentom.  
Greentom maakt 'de groenste kinderwagens ter wereld'. Ik ben hier verantwoordelijk voor de technische tekeningen van de stoffen onderdelen van de kinderwagen. Ik maak werk- en inpak-instructies voor de leveranciers, heb de (consumenten)handleidingen onder mijn hoede en spring bij als er bij overige grafische producties handen tekort zijn.

CREATIEF ORIGINIEEL HELDER VEELZUIDIGE EIGENZINNIG PRAKTISCH FUNCTIONEEL HUMORISTISCH SECURSTIPTZORGVULDIG PERFECTIONISTISCH NAUWGEZET ANTICIPERENSAMENWERKEN IN LEVEN OPLOSSINGSGERICHT KLANTGERICHT TOETSEND GEDREVEN LOYAAL BETROKKEN GEDULDIG BESCHIEDEND EN DVASTBERADENENTHOUSIASTOPRECHT INTEGER GRAFISCHE VORMGEVING & DTP

## WERKERVARING (VERVOLG)

Naast het werk in mijn studio werk(te) ik ook regelmatig als freelancer op locatie, zoals bij:

- 2004-2011      Audax Publishing/Uitgeverij de Vrijbouter, Gilze  
Opmaak weekbladen Mijn geheim, Intens (voorheen Intiem) en Candlelight Magazine.
- 2000-2006      Capgemini - Holland ASE, Utrecht  
Een afdeling die grote bedrijven op een creatieve manier faciliteert bij het oplossen van complexe vraagstukken en veranderprocessen.  
Bij elke sessie wordt een metafoor gezocht passend bij het bedrijf en vraagstuk. Mijn taak is een grafische omlijsting voor zo'n sessie te ontwerpen, met een boekwerk (±30 pag.) van de resultaten als eindproduct.
- 2001-2004      Media Groep Limburg, Sittard  
Opmaak advertentie's, ontwerp en opmaak specials, omzetten advertentieuitingen en thema-pagina's in nieuwe huisstijl, vormgeving website ([www.limburgadverteren.nl](http://www.limburgadverteren.nl))

## WERKVERLEDEN

- 2014-2017      De Kopieerder, Maastricht  
medewerker copy-shop; opdrachten aannemen en uitvoeren, klanten uitleg geven, helpen en adviseren, werk inplannen, opmaak.
- 2000 (6 mnd.)      Vodafone, Maastricht  
telefoniste klantenservice; klanten adviseren over mogelijke abonnementen, uitleg geven over diensten en toestellen, problemen oplossen.
- 1998-2000      TPK Media Partners, Nieuwstadt  
grafische vormgever; met name verantwoordelijk voor vormgeving en opmaak van drie vakbladen voor tuin- en bloemenbranche. Eén van die twee was een geheel nieuw vorm te geven blad, de andere twee zijn stevig gerestyled. Daarnaast ontwerp en opmaak van logo, huisstijl, advertentie, brochure, nieuwbrief, personeelsblad, e.d.
- 1997      Werkvakantie Australië
- 1995-1996      Ruijters Adviesbureau voor Reclame, Maastricht  
grafisch vormgever; ontwerp en opmaak logo, huisstijl, advertentie, brochure, nieuwbrief, personeelsblad, e.d.
- 1993-1995      de Kopiiist, Maastricht  
medewerker copy-shop; opdrachten aannemen en uitvoeren, klanten uitleg geven, helpen en adviseren, werk inplannen.
- 1989-1996      KPN Telecom, Maastricht (vakantie- en uitzendwerk tijdens studie en *in between jobs*)  
telefoniste inlichtingen; verstrekken nummerinformatie

## STAGES

- 1993      Cor van Wees, art direction en design, Amsterdam  
1992      Lex van Soest, studio voor tweedimensionale vormgeving, Hoensbroek  
1991      Drukkerij Schrijen Lippertz, Voerendaal